

# ZULMA ANGELICA

ZAV Berlin Film/Fernsehen Xue Zhao-Bönisch+49 (0)228 50208-8022 Thomas Melzer+49 (0) 228 50208-8024  
www.zulma-angelica.de

## Sprachen

Spanisch (Muttersprache)

Deutsch und Englisch (fließend)

Französisch und Italienisch (Grundkenntnisse)

Dialekte: Verschiedene auf Spanischen, Nordamerikanisch, Französisch, Italienisch

## Gesang / Musik

Stimmelage: Mezzosopran

Sängerin / Texterin von Buyalacua (2007-2009)

Berliner Dom Chorsängerin (2019)

Holzkirche Chorsängerin (2023 - 2024)

## Sport / Tanzstile

Pilates, Yoga, Schwimmen, Volleyball, Fussball, Fahrradfahren, Inlineskating, Tischtennis, Tennis.

Salsa, Merengue, Club, Contemporary Dance,

Bauchtanz.



@zulmangelica Foto von @kaseycingel

**Casting: 35 bis 45 Jahre, Größe: 1,64 cm, Haare: Braun/Blond, Augenfarbe: Braun**

2023 *Traumhaft*

HR. Margarita

Regie: Marianne Zahn

2021-2022 *Weihnachten zu Zweit*

Teil I und Teil II Im Auftrag der SESB

HR. Mrs Jiménez von Bäcker

2023 *Teilen macht freude*

HR. Taki

Regie: Marianne Zahn

2019 *Ein Brief für Lela*

HR. Lela und Prima

S.U.S.I. Berlin

2017-2018 *Frieden*

HR. Esperanza

Regie: Rosmery Schoeborn

## Theater (Auswahl)

2009-2010 *Plástico*

HR. Violette

Regie: Rosmery Schoeborn

2007-2009 *Die Unsichtbaren*

R.Emilia

Regie: Mario Vásquez

2008 *Fortgehen*

HR. Demetria

Regie: María José Rebolledo

2006 *Teil Eins*

HR. Catalina

Regie: María José Rebolledo

2005 *IDA*

HR. Rígel Eugenia, Regie: María Lenci  
S.U.S.I. Berlin

2005 *Vom Sterben und Geboren werden*

R. Juglarina, Regie: Oscar Zuluaga  
Arlequín y los juglares

2004 *Den Hof fegen*

Rolle: Eulalia, Regie: María Lenci  
S.U.S.I. Berlin

2001 *Millenniumsende*

R. Recyclerin, Regie: Jaurez Naranjo  
Compañía Nacional de Teatro

## Film und Fernsehen (Auswahl)

2022 *Auris*, TV Film

R. Die argentinische Ärztin, Regie: Gregor Schnitzler  
Ziegler Film

2007 *Zum Glück liebst Du mich nicht*, Kurzfilm

HR. Lanina, Regie: Moritz Richard  
Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

2020 *Die Petra*, Kurzfilm

HR. Laura, Regie: Juan Martínez Janna, Monokuko  
Filmproduktion

2007 *Von denen, die die Kurve nicht kriegen*, Kurzfilm,

R. Die untreue Frau, Regie: Alexandra Rother  
Neue Masseproduktion

2018 *Matula - Bis dass der Tod uns Scheidet*, Serie

R. Eva Díaz, Regie: Daniel Helfer

2006 *Music Effects Mood*, Kurzfilm

HR. Llorona, Regie: Alexandra Rother  
Neue Massenproduktion

2015 *Indian summer of a golden time*, Kurzfilm

HR. Louise, Regie: Nicolas Dusollier, B.I.N.D.

2005 *Polizeiruf 110*, Serie

R. Caroline, Regie: Christine Hartmann  
AllMedia Pictures GmbH

2012 *Trainman*, Kurzfilm

HR. Marcela Lucia Luengo, Regie: Steffen Jürgens  
René el-Khazraje Produktion

2005 *Lenßen und Partner*, Serie

HR. Consuela Moral, Regie: Andy Klein u.a.  
Constantin Entertainment GmbH

2010 *Resturlaub*, feature Film

R. Roberta, Regie: Gregor Schnitzler,  
Deutsche Columbia Pictures

2003 *Historias de hombres*, Serie

R. Melanie Cohen, Regie: Jaime Escallón  
Caracol Televisión

2009 *Jerry Cotton*, feature Film

R. Mr. Highs Sekräterin, Regie: Cyrill Boss & Phillip  
Sennert, Rat Pack Filmproduktion

2003 *Unidad investigativa*, Serie

R. La Caderona, Regie: Lilo Villaplana  
RCN Televisión

2009 *Helfen Sie mir*, Serie

HR. Isabela Reyes, Regie: Uwe Hahn  
Constantin Entertainment

2002 *Padres e hijos*, Serie

Rolle: Schwester Margarita, Regie: Roberto Reyes  
Caracol Televisión

2009 *Soko Wismar*, Serie

R. Dana Niculae, Regie: Peter Altmann  
Cinecentrum Berlin Film

2002 *Isabel me la veló*, Telenovela

R. Nachrichtenmoderatorin, Regie: Tony Navia  
RCN Televisión

2007 *Verrückt nach Clara*, Telenovela

R. Redaktionsmitarbeiterin Regie: Sven Bohse  
TeamWorx Television und Film GmbH

2001 *Los otros y nosotros*, Serie

R. Paula, Regie: John Bolivar  
Caracol Televisión

# Moderation / Synchron / Hörspiel

(Auswahl)

2022-2024 *Libromanas*

Moderatorin  
Streamingchannel

2021 *Smart Snacks*

Animations - Werbefilm  
Synchronsprecherin Regie: Jairo Otálora (Englisch)

2019 und 2020 *World Food Program*

E-Learning. Sprecherin (Spanisch aus Kolumbien)  
Regie: Matthias Scheuer, Audioberlin

2018 *Gedenkstätte Buchenwald*

Audioguide. Sprecherin (Europäisches Spanisch)  
Regie: Vera Teichmann, Speaklow

2015 *Better save soil*

Animationsfilm Synchronsprecherin (Spanisch -  
Lateinamerikanisch), Regie: Uli Henrik Streckenbach

2013 *The bridge America*

USA Fernsehserie Synchronsprecherin (Deutsch)  
Cinephon Studio 5

2010 *Radio Transalántico*

Radiomoderatorin (Deutsch)  
Haus der Kulturen der Welt

2003 *Mundo cartoon*

Fernsehemoderatorin (Spanisch Lateinamerikanisch)  
Señal Colombia

2002 *La hora del gallo*

Radiomoderatorin (Spanisch lateinamerikanisch)  
Radioactiva Colombia

## Ausbildung

2020 *Memory Forms Schauspielcoaching*, Meneses Werkstatt, Berlin Rosmery Schoenborn

2019 *Mobility and Movement coaching for performers*, Karimu Samuels, John n Janeś Soulbase, Berlin

2015 *Gut bei Stimme*, Sonja Staresina, VHS Berlin

2010 *Schauspieltraining auf Englisch*, Karen Cifarelli, Actors Space Berlin

2010 *Bewegungstraining für Schauspieler*, Tony de Maeyer, Mime Centrum Berlin

2009 *Musikelemente für Schauspieler*, Dietrich Bartsch, Deutsches Institut für Improvisation Berlin

2008 *Empower Yourself*, Petra Gallasch, The Studio, int. Film Actors Training, Berlin

2008 Seminar *Kino und Realität*, Victor Gaviria, Cineclub El Muro, Bogotá

2008 Gesangsunterricht, Leoni Grüner, Berlin

2008 Gesangsunterricht, Marco Giraldo, Bogotá

2004 *Der visionäre Theaterraum*, César Brie, Universität der Künste, Berlin

1999-2000 Spezialisierung in *Visuelle Kommunikation*, Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano

2000 - 2002 Schauspielschule: *Compañía Nacional de Teatro*, Bogotá

1995 - 2000 Studium zur *Diplompublizistin* Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano